

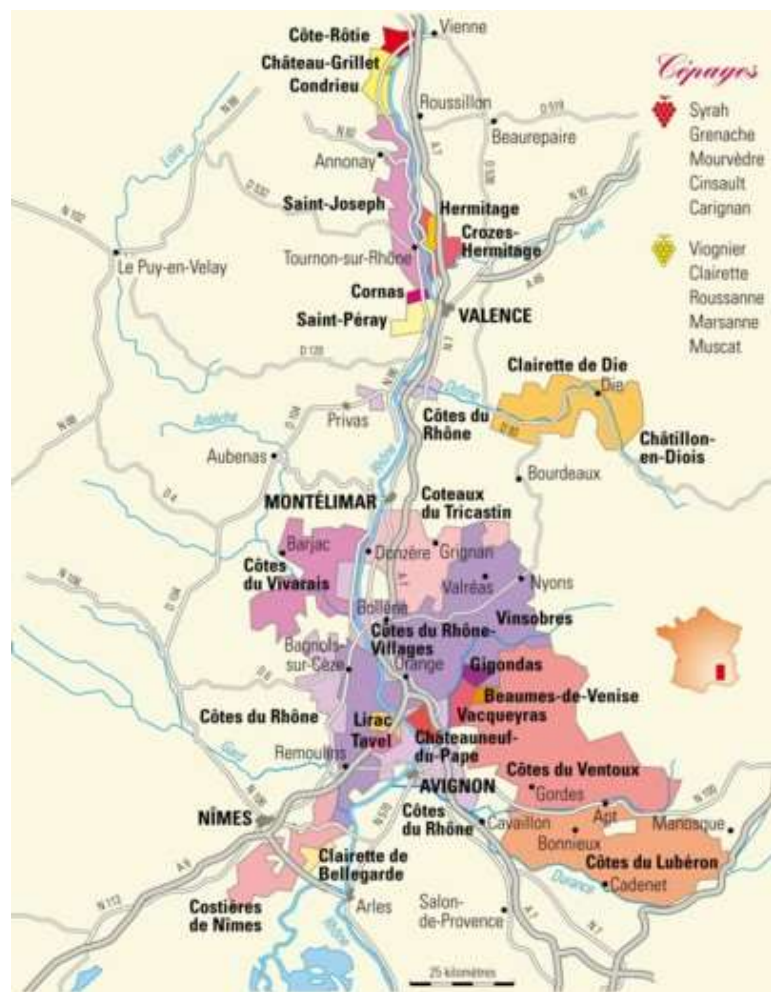
Special: zuidelijke Rhône (15 november 2022)

Op het einde van het kalenderjaar gooit wijnclub Edelrot traditiegetrouw de deuren open. Het initiatief wordt ook dit jaar weer gesmaakt, want de zaal van OC 't Klooster loopt aardig vol met clubleden en gasten. Als iedereen, een sprankelend glaasje in de hand, een plaatsje aan een tafeltje heeft gevonden, kan Inez Schoels de zaak voorstellen die ze samen met haar man, Didier Godfroid, oprichtte. De voornamen van beide zaakvoerders verklaren meteen hoe *Wijnen Divines* aan zijn naam kwam.

Op deze wat grijze novemberdag brengen de foto's van Provençaalse landschappen, heuvelachtige wijngaarden en charmante dorpjes ons meteen naar *le Midi*. Inez en Didier konden de charmes van de zuidelijke Rhône niet weerstaan en vestigden zich in Rasteau, even ten noorden van Gigondas, waar ze hun eigen wijngaarden met een totale oppervlakte van zo'n 28 hectare hebben. Die vertrouwen ze toe aan Jean-Marc en Florian Brun. Zij maken van de druiven krachtige en tanninerijke wijnen die op de markt komen onder naam *Domaine Beau Mistral*. We maken kennis met de "Fleur Blanc" (2020), een instapwijn met vermentino, viognier en muscat. Uit het hogere gamma proeven we de "Fleur de terroir Blanc" (viognier marsanne, rousanne en grenache blanc). Diezelfde druiven zitten in de *Château Cohola* uit Sablet, die Inez en Didier meegebracht hebben. Ze willen namelijk niet alleen hun eigen wijnen uit Rasteau voorstellen, maar hun passie voor de zuidelijke Rhône met ons delen. Daarom nemen ze ons mee naar andere dorpen in de regio en ons laten kennismaken met verschillende wijnbouwers. De eerste wijn is een complexloze zomerwijn, terwijl de twee volgende zich lenen tot een (licht kruidig) gerecht met vis of gevogelte.

Wie rode rhônewijn zegt, denkt meteen aan "gsm" ofwel grenache, syrah en mourvèdre. Ook in de zes wijnen die Inez voorstelt, spelen ze een hoofdrol. Toch beginnen we met de opmerkelijke "Fleur rouge" (Rasteau) uit 2019, gemaakt van grenache, syrah en... vermentino.

In Vinsobres, even over de grens van de Drôme, maken vader en zoon Jaume wijnen die niet kunnen verbergen dat ze net niet uit de noordelijke Rhône komen. De druiven kunnen er rijpen op zuidoostelijke hellingen en koelen 's nachts af dankzij de pontiaswind. De "Altitude 420" van 2016 (grenache en syrah) toont alvast een mooie mand rood fruit met evenwichtige zuren en tannines.



Van *Château Cohola* proefden we al een witte wijn, maar uiteraard maakt Jérôme Busato ook rode wijnen. Daarvoor past hij de “méthode bourguignonne” toe. In de biologische “Rhône villages” van 2018 blijven we bij grenache- en syrahdriven. De wijn is sterk op fruit gemaakt, maar heeft voldoende kruidigheid en kracht om zijn mannetje te kunnen staan bij pakweg lam en champignons.

Voor de volgende wijn keren we terug naar Rasteau en komt de mourvèdredruif de syrah en grenache vergezellen. De “Fleur de terroir – vieilles vignes” (2019) is een stevige wijn, die echter nooit patserig wordt en perfect zou passen bij een gegrild vlees en zelfs wild.

Vanuit Rasteau kan een uitstapje naar Vacqueyras en Gigondas natuurlijk niet ontbreken. In het eerste dorp maken we kennis met Christophe Galon van *Domaine Semelles de Vent*. Ook deze wijn uit 2019 (grenache en syrah) valt op door zijn kruidigheid en kracht. Leuk weetje: wijnbouwer Christophe Galon is ook artistiek begaafd en ontwerpt bijvoorbeeld zelf zijn etiketten. Ten slotte nemen we in Gigondas afscheid van de rode rhônewijnen met een blik op de Dentelles de Montmirail. Daarvoor heeft Inez de “Ventabren” (2019) van *Domaine de la Gardette* uitgekozen: een mooie, kruidige biologische blend van grenache en syrah met cinsault, gemaakt door Jean-Baptiste Meunier.

Als uitsmijter mogen we nog nippen aan de “Vin doux naturel rosé” (Rasteau 2016) en wie helemaal in de sfeer van “le Midi” wil blijven, kan nog proeven van tapenade, affinade en heerlijke honing.

We bedanken van harte Inez en Didier om af te zakken naar Vrasene en ons op een enthousiaste manier kennis te laten maken met de streek waar ze hun hart verloren hebben en met enkele van hun lievelingswijnen. Wie meer wil weten over Divines en het volledige aanbod wil bekijken, kan terecht op www.divines.be.

(Verslag: Johan De Smet)